

GYERMEK NÉPTÁNCOSOK
XIV. ORSZÁGOS SZÓLÓTÁNC FESZTIVÁLJA
Szarvas 2020. június 5-7.

A verseny időpontja: 2020. június 5-7.

Rendező: Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület

E-mail: orokseg.gyne@gmail.com

Társrendező: Szarvasi Hagyományőrző Közalapítvány

Helyszín: Cervinus Teátrum, 5540 Szarvas, Kossuth tér 3.

E-mail: csasztvana59@gmail.com

A verseny célja:

- Fórumot teremteni a legkiválóbb gyermek néptáncos előadóknak arra, hogy számot adhassanak eredeti néptánc ismeretükről, annak újraalkotásáról, valamint magas színvonalú egyéni előadásmódjukról.
- Segíteni az évszázadok alatt kikristályosodott magyar néptánc kincs továbbörökítését, legszebb, legértékesebb elemeinek hagyományához hű megőrzését.
- A magyarországi néptáncos szakma által a verseny kezdete, 1989 óta erősen közkedvelt szarvasi gyermek néptáncosok szólótánc versenyének folytatása.

Ezen országos esemény területi válogatójaként a már működő, meglévő gyermek és ifjúsági szólótánc versenyek helyszíneit választottuk.

A verseny fordulói: regionális válogatók, országos döntő.

RÉGIÓS VÁLOGATÓK

A regionális válogatók ideje: 2020. január 31- 2020. április 30. között.

A válogatók táncanyaga: Az adott régiós verseny helyszínének, vagy ahhoz közvetlenül kapcsolódó tájegységnek a táncai. Például: soproni verseny – rábaközi táncok.

A regionális válogatók tervezett helyszínei:

1. Nyugat-Dunántúlon: VII. Soproni Országos Szóló Néptáncverseny, 2020. március 10-11.

2. Közép-Dunántúlon: 18. Fergeteges Farsang Gyermek és Ifjúsági Szólótáncverseny, Tata, 2020. február 8.

3. Dél-Dunántúlon: Regionális Szólótánc Verseny, Szenna, 2020. március 28.

4. Közép-Magyarországon: Gyermek és Ifjúsági Szólótánc Verseny, Budapest, Angyalföld, 2020. február 28.

5. Dél-Alföldön: Dél-alföldi Regionális Gyermek és Ifjúsági Szólótáncverseny, Kecskemét, 2020. április 21.

6. Észak -Alföldön: VII. Jászsági Gyermek és Ifjúsági Szólótáncverseny, Jászberény 2020. április 4-5.

7. Észak-Magyarországon: Országos Gyermek Szólótánc Verseny regionális előválogatója, Sárospatak, 2020. március 20.

A verseny kategóriái:

- a) szóló: egy fiúversenyző
- b) páros: egy fiú és egy lány vagy két lány versenyezhet együtt.

Korcsoportok:

a) szóló kategória

- I. korcsoport: 2010-2011-ben született, 9-10 éves gyermekek
- II. korcsoport: 2008-2009-ben született, 11-12 éves gyermekek
- III. korcsoport: 2005-2007-ben született, 13-15 éves gyermekek

b) páros kategória

- I. korcsoport: 2010-2011-ben született, 9-10 éves gyermekek
- II. korcsoport: 2008-2009-ben született, 11-12 éves gyermekek
- III. korcsoport: 2005-2007-ben született, 13-15 éves gyermekek

A pároknál a korcsoporttól eltérő születésű versenyzők is táncolhatnak együtt, de a párok csak egymást követő korcsoportból alakíthatók ki. Ezekben az esetekben *a verseny anyagánál és a korcsoportba sorolásnál az idősebb táncos születési éve a meghatározó.*

Az életkor megállapításánál(korcsoportba sorolásnál) a régiós verseny időpontját kell figyelembe venni, azaz hogy a régiós verseny időpontjában hány éves a gyermek.

A régiós szólótánc versenyek átjárhatók indokolt esetben(a rendezővel történő egyeztetést követően, amennyiben a rendező fogadni tudja) úgy, hogy a kötelező anyag mindenképpen az induló lakhely szerinti saját régiós versenyének a táncanyaga kell hogy legyen. Aki a régiós fesztiválról be szeretne kerülni az országos döntőbe, annak a régiós fesztiválon két anyagot kell táncolnia(a régiós fesztivál kiírásától függetlenül), egy kötelező régiós anyagot, illetve egy szabadon választott táncanyagot.

A zsűri mindegyik régiós verseny lebonyolítása után döntést hoz a továbbjutókról (fordulónként kb. 10 versenyszám), de a továbbjutók névsorát csak az összes régiós forduló megrendezése után teszi közzé. A zsűri bármennyi díjat kiadhat, de csak azok a díjazottak jutnak be Szarvasra, akiknek "zsűri ajánlása" van, tehát a 7 régióból összesen maximum 70 versenyszám.

ORSZÁGOS DÖNTŐ, SZARVAS

A verseny anyaga:

Egy (a régióhoz kapcsolódó) kötelező tánc és egy szabadon választott tánc bemutatása.

A versenyen bemutatott műsorszámokból mindkettőnek (tájegység, táncrendi részek) meg kell egyeznie a verseny összes fordulójában (tehát a régiós produkción előadott produkciókat kell bemutatni az országos döntőn is).

Szabadon választott táncok: 2 perces (+/- 20 mp) improvizáció. Az idő előtti, vagy időn túli produkció sorsáról a zsűri hivatott dönteni.

Mindhárom korcsoportban az improvizáción, a koreográfiai elemeket nélkülöző, a gyermek saját motívumkészletéből építkező, stílusos, rögtönzött táncolást értünk, a kiírt időtartam betartásával.

A táncokat központi zenekarok kíséri, melyről a rendezők gondoskodnak.

A verseny értékelése és díjai:**Értékelés szempontjai:**

- A tánc ismerete, jellemző szerkesztési elve, jellemző motívumok használata, stílusos mozgás
- A tér használata
- A tánc tartalom és a zene illeszkedése, ritmikai árnyaltság, II. és III. korcsoportnál kapcsolattartás a zenekarral
- Előadói magatartás, dinamikai árnyaltság
- A tájegység viseletének megjelenítése, viselése
- Kapcsolattartás párral, ill. eszközhasználat

A válogatókon díjazásban részesülő táncosokból **a zsűri által javasoltak** kerülnek a szarvasi országos „mindent el – döntőbe”, vagyis ahol a „legjobbak legjobbjai” lesznek a szarvasi döntőn díjat elérő gyermekek.

A legjobb táncosok elnyerhetik a **"Országos Pántlikás táncos"** és az **"Országos Bokrétás táncos"** címet. Valamint részt vehetnek egy 3 hetes Amerikai Egyesült Államokbeli turnén a Sarjú Bandával 2020-ban.

A nevezési és részvételi díjak: A versenyzők regisztrációs díja és az útiköltsége, valamint a kísérők utazási költsége és a részvételi díja a nevezőt terheli.

Regisztrációs díj:

- Örökség Gyermek Népművészeti Egyesület tagszervezetéből nevezőknek: **2.000,- Ft**
- Nem tagszervezetből érkező nevezőknek: **6.000,- Ft**
produkciónként.

